

Муниципальное образование «Тункинский район»
МКУ «Управление образования» АМО «Тункинский район»
МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей»

Принято на педагогическом
совете:
Протокол №__ __ 09.201 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ ДО
«ЦДОд»
_____ А.А.Пахахинов
от «__» сентября 201

Образовательная программа
Декоративно-прикладное искусство
«Золотая игла»

Программу составил: Санжеева Е.Г.

Должность: педагог дополнительного образования

Направленность деятельности: художественно-эстетическая

Продолжительность освоения программы: 3 года

Возраст учащихся: 8-12 лет

с.Кырен

2017 год

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Темы занятий	Кол-во часов	теория	практика
I	Раздел 1 Вводная часть			
	Вводное занятие. Беседа о лете. Составление плана и программы	2	1	1
	Знакомство с новыми видами материалов	2	1	1
II	Раздел 2. Аппликации -Разновидности выполнения аппликаций - из цветной бумаги - из природного материала – - из соломы, - из текстиля - из бересты - из листьев - из пуговиц - из пластилина - из кожи	70	16	54
III	Лоскутное шитье - изготовление лоскутного квадрата - прихватка - изготовление коврика - изготовление подушки - соединение деталей различной формы и размера	44	14	30
IV	Творческие работы	18	-	18
V	Выставки	6	-	6
VI	Итоговое занятие	2	-	2
	ИТОГО	144	32	112

Пояснительная записка
Декоративно-прикладное искусство –
удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои
способности любому человеку.

Направленность программы:

Образовательная программа «Золотая игла»

- по содержанию является художественно-эстетической:
- по функциональному предназначению – прикладной:
- по форме организации - кружковой
- по времени реализации – трехгодичной:

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и их подготовленности.

Новизна программы состоит в том, что курс обучения расширено дает возможность свободного самоопределения в выборе содержания деятельности в рамках занятий.

Актуальная значимость программы состоит в том, что дает возможность самопознания воспитанником своей личности, своих творческих способностей и возможностей; развивает пространственное представление.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что дает возможность получить первоначальные знания умения и навыки, но и конкретным технологиям; основам моделирования и конструирования.

Принципы построения образовательной программы:

- доступности
- наглядности
- учет возрастных и индивидуальных возможностей
- сознательности выбора вида деятельности

Цель программы:

- Обучить конкретным знаниям умениям и навыкам
- Создать условия для развития творческих способностей выбранного вида деятельности
- Воспитать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре через

знакомство с традиционными народными праздниками.

Задачи:

Обучающие:

- обучить учащихся новому виду искусства
- ознакомить с видами материалов, разбираться в свойствах материалов
- ознакомить с разными видами деятельности

Воспитательные:

- создать условия, обеспечивающие развитие творческих способностей
- воспитать чувство коллективизма, самовыручки, воспитание свободной личности
- воспитать интерес к декоративно-прикладной деятельности

Развивающие:

- развить познавательные, творческие способности и мелкую моторику рук
- развить умение анализировать, самостоятельно мыслить
- развить творческое воображение

Отличительной особенностью данной программы является углубленное изучение техники и технологии конструирования и моделирования изделий. Дети работают в разных техниках и с разными материалами – для них это момент новизны на каждом занятии. Расширяют культурный уровень, учатся планировать свою работу, исходя из индивидуальных возможностей.

Программа включает различные обучающие блоки, способствующие расширению и углублению знаний, умений и навыков.

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельно-практического опыта.

В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по созданию авторских моделей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:

- 8-12 лет.
- Программа рассчитана на детей младшего и среднего возраста.

Сроки реализации образовательной программы:

- составляет 3 года.
- Обучение делится на 3 периода:
1 период – знакомство с видом деятельности

2 период – углубленное изучение программы

3 период – самостоятельные виды работ по выполнению творческих проектов

Формы занятий:

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практические части:

1. организационная часть – обеспечение необходимыми для работы материалами
2. теоретическая часть – определение цели и задач, информация основной темы с использованием учебно-наглядных пособий и иллюстративного материала.
3. практическая часть – практическая работа по выполнению различных видов работ.

Режим занятий:

Данная программа рассчитана на 3 года обучения и составляет:

- 1 год обучения – 144 часа, два раза в неделю по два часа
- 2 год обучения - 216 часов, два раза в неделю по три часа
- 3 год обучения - 216 часов, два раза в неделю по три часа

Ожидаемые результаты освоения программы:

Воспитанник будет знать:

- правила техники безопасности
- виды декоративно-прикладного творчества
- сведения о материалах и приспособлениях
- способы выполнения простейших видов деятельности

Воспитанник будет уметь:

- выполнять работу и изготавливать самостоятельно изделия
- работать по шаблону – выкройке
- ориентироваться на качество изделий
- правильно использовать в работе инструменты и приспособления

Способы проверки результатов освоения программы:

Подведение итогов работы является необходимым моментом в работе творческого коллектива и наиболее подходящей формой оценки является совместный просмотр выполненных работ и изделий, и их коллективное обсуждение, выявление лучших работ.

В конце года готовится большая выставка творческих работ воспитанников. После

изучения и прохождения каждого раздела организовывается мини-выставка, где учащиеся демонстрируют свои изделия, что в свою очередь активизирует их деятельность, настраивает на более тщательную работу.

Учащиеся проявляют не только старательность, аккуратность в работе, но и много выдумки, фантазии, творчества, активности – все это ценно также в воспитательном отношении.

Также подведение итогов по результатам освоения программы является участие в выставках и конкурсах районного и республиканского масштаба.

Методическое обеспечение.

Для занятий по программе необходимы следующие материалы и инструменты:

- текстиль, бумага, ножницы, иглы, портновские булавки, картон, клей ПВА, карандаш, цветные нитки, мулине, швейная машина.

Учебно-наглядные пособия;

- По видам основных ручных швов
- раздаточный дидактический материал для индивидуальной работы
- технологические карты по основам технологии изготовления изделий
- иллюстрации, литературные произведения
- схемы, рисунки народных орнаментов
- кроссворды и викторины по народному творчеству
- авторские работы по прикладному творчеству
- литература по видам прикладного творчества
- тематические папки с подборкой наглядного и познавательного материала по темам и разделам программы для самостоятельной работы детей.
- аудио- и видеоматериалы по теме.

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Темы занятий	Всего часов	теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности Составление плана и работы. Беседа о лете «Как я провел каникулы» - Знакомство с новыми видами материалов. -	2	2	-
2	Аппликации. Разновидности выполнения аппликаций: - текстиля - кожи и меха - панно Технология соединения и оформление	36	6	30
3	Ручные стежки и швы. Основные стежки и швы: - приемы выполнения - элементы выполнения	16	4	12
4	Бумаготворчество - виды бумаг, приемы складывания, - аппликации из цветных бумаг, мозаика. - декоративные композиции	28	6	22
5	Изонить. Знакомство с новым видом техники - оформление из ниток края открыток - выполнение орнаментов, овал, круг, прямоугольник и т.д. - выполнение сувенирных открыток	52	8	44
6	Подготовка и проведение мероприятий - изготовление праздничных сувениров - игры и соревнования - проведение конкурсов	8	2	6
7	Итоговое занятие - выставка готовых изделий -	2	-	2
	Итого:	144	28	116

Содержание программы первого года обучения

Раздел I. Вводная часть-4

Введение в образовательную программу.

Запись кружковцев. Учащиеся знакомятся с содержанием программы, правилами поведения в кабинете.

Знакомство с инструментами, материалами, необходимыми для занятий

Изучение техники безопасности

Экскурсия с целью сбора природного материала.

Раздел II.Аппликация.

Теоретические сведения.

Разновидности выполнения аппликации

-аппликации из ткани,

из кожи, текстиля, меха,

-природного материала, листьев, соломы - с применением бисера, палеток.

Практическая работа:

В качестве рисунка лучше всего подобрать контурные изображения животного или растительного мира.

- Эскиз – выбор рисунка для выполнения работы

- вырезание из цветных обрезков ткани отдельные детали.

Технология соединения деталей

- Приклеивание вырезанных деталей, используя клей ПВА.

- изготовление картины – панно

- аппликация персонажей русских народных сказок

- аппликация «зимний лес»

- аппликация «лето»

- аппликация «Осенний лес»

Оформление готовых изделий с использованием различных техник.

Подведение итогов работы. Мини – выставка.

Раздел III. Ручные стежки и швы

Теория: основные стежки и швы.

Практическая часть:

- приемы выполнения стежков и швов

-элементы выполнения швов

Раздел IV. Бумаготворчество.

Теоретические сведения:

Инструктаж по технике безопасности.

Беседа с использованием мини-выставки работ,

Практическая работа.

-изготовление аппликации-панно

-оригами-приемы складывания бумаги

-работа с картоном – изготовление настенных кармашек

-поэтапная последовательность выполнения работы

-Мини-выставка изделий

Раздел V.Изонить

Теоретические сведения.

- Беседа с использованием готовых изделий.

-Знакомство с новым видом техники;

Практическая работа.

Показ различных видов швов для оформления изделий

-техника и технология изготовления изделий

-оформление из цветных ниток края открыток

-выполнение орнамента, овал, круг, прямоугольник и т.д.

- изготовление сувенирных открыток с применением техники-изонить

Раздел VI. Подготовка и проведение мероприятий;

- изготовление сувенирных изделий к Новому году, 8 Марта, 1 Мая, 9мая, ко дню матери, ко дню святого Валентина

- игры и соревнования

-подготовка к районным и республиканским конкурсам

Раздел VI. Итоговое занятие.

-выставка готовых изделий

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Темы занятий	Кол-во часов	теория	практика
I	Вводная часть. - Повторение Т.Б. - Знакомство с новыми видами материалов. -Составление плана и работы. Беседа о лете	3	1	2
II	Повторение пройденного материала. -совершенствование навыков работы с разными видами материалов. -использование ручных швов в отделке изделий из кожи и меха	27	3	24
III	Аппликации. - Разновидности выполнения аппликаций; -из природного материала, текстиля, кожи. - технология соединения деталей -лоскутная мозаика (мини выставка)	39	6	33
IV	Текстильная пластика -знакомство с техникой и технологией изготовления изделий. -моделирование плоских и объемных изделий Подведение итогов работы (мини выставка)	60	9	51
V	Бумаготворчество - процесс изготовления изделий из разных видов бумаг(приемы, виды изготовления изделий) -эскиз, выбор рисунка -оригами, бумажная филигрань, мозаика, панно, декоративные композиции	36	6	30
VI	Изонить. -технология изготовления изделий и способы оформления открытых срезов с	18	3	15

	применением изонити - простой, угловой, фигурный.			
VI	Подготовка и проведение мероприятий -изготовление подарочных сувениров -проведение конкурсов -индивидуальные творческие проекты	30	3	27
VII	Итоговое занятие -выставка изделий «игрушечный мир», сувенирных изделий, открыток, панно и т.д	3	-	3
VIII	итого	216	31	175

Содержание программы второго года обучения

Раздел 1. Вводная часть.

Знакомство с программой кружка, ее обсуждение.

Выявление интересов учащихся и их отношение к работе кружка через анкетирование.

Практическая работа.

Заполнение анкеты, повторение техники безопасности.

Экскурсия на природу (сбор природных материалов)

Раздел 2. Повторение пройденного материала.

Теоретические сведения

Совершенствование навыков работы с разными видами ручных швов.

- объяснение выполнения швов.

Практическая работа.

Выполнение разновидностей ручных обметочных швов в отделке изделий;

-крестообразный обметочный шов

- подшивочные швы - простой, открытый, двойной

-подшивочный, потайной шов

- фигурный шов.

Раздел 3 Applikация

Теоретические сведения.

Рассказ о разновидностях выполнения аппликации: из кожи, текстиля, меха.

Практическая часть.

Технологии соединения деталей - мозаика из полос, квадратов, треугольников, овал.

-эскиз (выбор рисунка для выполнения работы);

-диванные подушки с аппликациями

-самостоятельная работа..

Раздел 4. Текстильная пластика.

Теоретические сведения

– мягкие игрушки простой формы.

Инструктаж по технике безопасности при изготовлении текстильных изделий.

Беседа с использованием мини-выставки работ, показ ручных соединительных швов.

Рассказ о свойствах различных видов тканей и правилах раскроя

Практическая работа

– работа с лекалами по оформлению изделий, выкраивание

Поэтапная демонстрация последовательности работы

Выбор подходящей по цвету и фактуре основы игрушки.

- выполнение эскиза
- самостоятельная работа (соединение деталей, оформление изделия с использованием различных техник: тесьмы, пайеток, страза, бисера и т.д.)

Подведение итогов работы.

Моделирование объемных мягких игрушек

Теоретические сведения.

Беседа о технологии изготовления текстильной игрушки, о формах.

Практическая часть.

-эскиз

-выбор основы игрушки, изготовление лекала из бумаги, выкройка основ деталей, соединение деталей соединительным швом (обметочный шов).

Оформление готового изделия.

Мини – выставка готовых изделий.

Раздел 5. Бумаготворчество.

Теоретические сведения;

Рассказ о видах бумаги, о процессе изготовления изделий.

Практическая часть

-Оригами; приемы складывания бумаги.

-Бумажная филигрань.

-Изготовление настенных кармашек из плотного картона;
чертеж, вырезание, обработка краев. Соединение деталей.

Апликация из бумаги - мозаика из полос, квадратов, треугольников:

Изготовление панно – пейзаж.

Раздел 6. Изонить.

Теоретические сведения.

- применение изонити для оформления открыток

-технология изготовления изделий и способы оформления открытых срезов с применением изонити - простой, угловой, фигурный.

Раздел 7. Подготовка и проведение мероприятий.

-Изготовление сувенирных изделий, новогодних игрушек,

-Индивидуальные творческие проекты.

-Проведение конкурсов.

Раздел 7. Итоговое занятие

-Выставка готовых изделий.

-Задание на лето – сбор интересных природных материалов.

Учебно-тематический план 3 год обучения

№ п.п.	Наименование тем и разделов.	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	-	3
2	Повторение пройденного материала.	3	3	6
3	Изделия из меха и тканей.	6	42	48
4	Игрушки-подушки.	3	21	24
5	Игрушки с элементами одежды.	9	78	87
6	Техника Пэчворк.	3	27	30
7	Массовые мероприятия.	3	12	15
8	Итоговая аттестация. Экзамен. Демонстрация выпускных работ.	3	-	3
	Итого:	33	183	216

Содержание программы 3 год обучения

1. Организационное занятие.

Инструктаж по технике безопасности.

- Знакомство с программой и планом занятий.
- Инструктаж по технике безопасности.

2. Повторение пройденного материала.

- Повторение правил раскроя игрушек.
- Повторение полученных ранее знаний о правилах раскроя тканей и меха.

Практическая работа:

раскрой образца.

Основные и декоративные швы.

Повторение основных швов.

Знакомство с декоративными швами: «козлик», «стебельчатый», «тамбурный».

Применение декоративных швов.

Практическая работа: пошив образца с использованием основных и декоративных швов.

3. Изделия из меха и тканей.

Изготовление объемных игрушек из меха и текстиля.

Технология изготовления сложных объемных игрушек из меха и текстиля.

Совершенствование навыков кроя и шитья.

Практическая работа:

- изготовление объемных игрушек из меха и тканей:

«Кит», «Коала», «Слон», «Панда», «Белочка», «Лебедь», козлик, лошадка и т.д.

4. Игрушки-подушки.

Совершенствование навыков кроя и шитья.

Особенности работы с крупными изделиями.

Практическая работа:

изготовление игрушек-подушек: «Сердечко», «Солнышко», «Карандаш», черепашка, слоник и т.д.

5. Игрушки с элементами одежды.

Правила кроя одежды. Технология кроя одежды.

Правила прибавления на швы. Раскрой деталей со сгибом.

Особенности кроя воланов, косых беек.

Практическая работа:

- раскрой образца.
- Особенности обработки одежды.
- Последовательность соединения деталей одежды.
- Оформление швов, горловины, карманов, низа изделия, низа рукавов.

Изготовление бретелек, рюш, туфельек.

- Обработка края в изделиях из драпа и сукна.
- Использование тесьмы, кружева, декоративных шнуров, вышивки, аппликации

для украшения одежды.

Практическая работа:

- обработка образца.
- Изготовление игрушек с небольшими элементами одежды.
- Отработка навыков кроя и шитья игрушек и одежды для игрушек.

Практическая работа:

- изготовление игрушек с небольшими элементами одежды:
«Корова», «Утята», «Кенгуру», «Собака-терьер», «Кукла Милаша».
- Изготовление игрушек в одежде.
- Совершенствование навыков кроя и шитья игрушек и одежды для игрушек.

Практическая работа: изготовление игрушек в одежде:

- «Кукла-учительница», «Медведь-моряк», «Лягушка», «Зяц».

6. Техника Пэчворк.

Теоретические сведения:

Рассказ о традициях лоскутной мозаики, о возможности применения текстиля в декоративном искусстве.

Гармония подбора цвета в изделиях из лоскутков

- Знакомство с техникой - лоскутное шитье.
- Овладение техникой кроя с использованием шаблонов.
- Особенности соединения деталей, соблюдение последовательности выполнения

работы.

Практическая работа: раскрой и соединение деталей образца.

Изготовление игрушек в технике Пэчворк.

Закрепление навыков владения данной техникой.

Практическая работа:

изготовление игрушек в технике Пэчворк:

«Собачка из квадратиков», «Черепашка», «Улитка». панно «дерево», «кораблик»,

«рассвет».

7. Массовые мероприятия.

Огонек «Давайте, познакомимся!»

- Праздник «Новогодний серпантин».
- Конкурс «Ах, какие мы!»
- Выставка работ учащихся (промежуточная аттестация).
- Праздник «Будь готов!»

8. Итоговая аттестация.

Заключительное занятие: выставка-конкурс, экзамен.

Прогнозируемые результаты 3 года обучения

- дети работают с различными видами тканей и искусственным мехом;
- владеют техникой кроя плоских и объемных игрушек с использованием основных и декоративных швов;
- воспитанники знают основные правила кроя, стачивания и обработки одежды для игрушек;
- формируется художественный вкус;
- развиваются воображение, логическое мышление, чувство цвета, глазомер, мелкая моторика;
- формируются положительные черты характера: трудолюбие, аккуратность, собранность, усидчивость, отзывчивость;
- развивается индивидуальность ребенка, формируется адекватная самооценка;
- у воспитанников формируются коммуникативные умения и навыки, идет работа по созданию дружного, работоспособного коллектива;
- формируется способность к самореализации в современном мире;
- у учащихся формируется нравственное отношение к миру, общекультурным ценностям.

